

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA:Sônia Simonetti

2º ano B

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Ensino Religioso, Geografia e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 a 28 de agosto.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
<u>Língua Portuguesa:</u> Leituras, interpretação de textos (informativo sobre o Dia do Folclore e conto), comparação de textos (cordel, lenda e conto), rima, caça palavra e adivinha.	<ul style="list-style-type: none">• Ler e compreender texto informativo sobre o Folclore.• Reconhecer os personagens folclóricos.• Decifrar adivinhas.• Ler e compreender conto.• Identificar as rimas no conto.• Reconhecer algumas características dos gêneros cordel, lenda e conto por meio de comparação.
<u>Matemática:</u> Decomposição de um número e multiplicação.	<ul style="list-style-type: none">• Decompor números com ou sem o quadro de valor e lugar por meio da adição.• Registrar resultados da contagem por meio de diferentes estratégias.
<u>História:</u> Diversidade cultural e cidadania no meio social.	<ul style="list-style-type: none">• Respeitar as diferenças existentes nos grupos de convívio.• Identificar as individualidades nos amigos.
<u>Ensino Religioso:</u> Símbolos.	<ul style="list-style-type: none">• Identificar e compreender símbolos do cotidiano.

<p><u>Geografia:</u> Qualidade de vida e problemas ambientais causado pelo lixo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observar as condições dos espaços de vivência e a qualidade de vida. • Apontar possíveis soluções para o problema ambiental identificado.
<p><u>Ciências:</u> Água e Solo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a importância da água para os seres vivos. • Identificar os usos da água. • Diferenciar água potável de água não tratada. • Identificar a importância do solo para os seres vivos. • Entender que o solo também é chamado de terra ou chão. • Reconhecer que o solo é composto por diferentes componentes.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize um local e horário para seus estudos!!
- Assista os vídeos indicados nas aulas.
- Leia as explicações.
- Siga as orientações diárias por áudio da professora.
- Resolva as atividades propostas.
- Registre a data nas atividades que irá realizar.
- Guarde as atividades impressas numa pasta ou um saquinho.
- **Registre a data nos livros didáticos. Nas leituras e nas realizações das atividades propostas.**
- Todas as **quartas feiras** aulas específicas de: Educação Física, Arte e Inglês.
- Usaremos neste roteiro os livros:
- MATEMÁTICA – PÁGINAS: 36 -184 - 185.
- LÍNGUA PORTUGUESA: PÁGINAS: 142 - 143 - 144 – 145 – 146.
- LIVRO DE CIÊNCIAS – PÁGINAS: 26 – 27 - 28- 29.

Segunda – 24/08

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

MATEMÁTICA

DECOMPOSIÇÃO DE UM NÚMERO

- **REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 36.**

GEOGRAFIA

CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Geografia - 2º e 3º ano - 12/08

<https://www.youtube.com/watch?v=osnJzauhjvU>

QUALIDADES DE VIDA



ODS E O CONSUMO CONSCIENTE - https://youtu.be/z6Y_gucyzsk

<p>PRODUÇÃO DE LIXO</p> <p>24 ANOS: 9 TONELADAS 10 CARROS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • POR QUE COMPRAR? • O QUE COMPRAR? • COMO COMPRAR? • DE QUEM COMPRAR? • COMO USAR? • COMO DESCARTAR? 	<p>12 CONSUMO E PRODUÇÃO RESPONSÁVEIS</p>
---	--	--

ODS 11 para crianças – Cidades e Comunidades Sustentáveis

<https://www.youtube.com/watch?v=U9rNbShVDEY>

<p>CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • MENOS CARROS NAS RUAS. • SISTEMAS DE TRANSPORTES SEGUROS E SUSTENTÁVEIS. 	<p>CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • MAIS ÁRVORES. • FÁBRICAS MAIS ECOLÓGICAS. • HABITAÇÕES ADEQUADAS.
<p>CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • SAÚDE E EDUCAÇÃO PARA TODOS. 	<p>CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • ENERGIAS LIMPAS. • MENOS POLUIÇÃO.

Disponível em: <https://www.un.org/> Acesso em: 27 de julho de 2020.

Disponível em: <http://www.planeta.org/> Acesso em: 24 de julho de 2020.

1) DESCREVA E REPRESENTE SUA CIDADE SUSTENTÁVEL. QUAIS CARACTERÍSTICAS DEVEM TER: MAIS ÁRVORES, MENOS CARROS, ENERGIAS LIMPAS, MENOS LIXOS, RECICLAGEM DE MATERIAIS.

PROBLEMAS CAUSADOS PELO LIXO



POLUIÇÃO DA ÁGUA



DOENÇAS

ENCHENTES

POLUIÇÃO VISUAL
POLUIÇÃO DO AR
POLUIÇÃO DO SOLO

MORTE DE ANIMAIS



2) REGISTRE ALGUNS DOS PROBLEMAS CAUSADOS PELO LIXO E INDIQUE SOLUÇÕES PARA ESSES PROBLEMAS.

PROBLEMA AMBIENTAL	SOLUÇÃO

Terça – 25/08

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HISTÓRIA

DIVERSIDADE CULTURAL E CIDADANIA NO MEIO SOCIAL

1) LEIA ATENTAMENTE A MÚSICA.



É TÃO LINDO
A TURMA DO BALÃO
MÁGICO

BOM MESMO É A GENTE ENCONTRAR|
UM BOM AMIGO...

SÃO OS SONHOS VERDADEIROS
QUANDO EXISTE AMOR
SOMOS GRANDES COMPANHEIROS
OS TRÊS MOSQUETEIROS
COMO EU VI NO FILME...

SE TEM BIGODES DE FOCA
NARIZ DE TAMANDUÁ
-PARECE MEIO ESTRANHO, HEIM!
-RUM!
TAMBÉM UM BICO DE PATO
E UM JEITÃO DE SABIÁ...

É TÃO LINDO!
NÃO PRECISA MUDAR
É TÃO LINDO!
DEIXA ASSIM COMO ESTÁ
E EU ADORO E AGORA
EU QUERO PODER LHE FALAR
DESSA AMIZADE QUE NASCEU
VOCÊ E EU!
NÓS E VOCÊ!
VOCÊS E EU!
E E TAO LINDO!...

MAS SE É AMIGO
NÃO PRECISA MUDAR
É TÃO LINDO
DEIXA ASSIM COMO ESTÁ
E EU ADORO, ADORO
DIFÍCIL É A GENTE EXPLICAR
QUE É TÃO LINDO...

-TIO!
-HEIM!
-É LEGAL TER UM AMIGO, NÊ?
-É MARAVILHOSO
MESMO QUE ELE TENHA
BIGODES DE FOCA
E ATÉ UM NARIZ DE TAMANDUÁ
-E ORELHAS DE CAMELO TIO, LEMBRA?
-ORELHAS DE CAMELO?
-É TIO!
-É MESMO, ORELHAS DE CAMELO!
MAS É UM AMIGO, NÃO É?
-É!
-ENTÃO NÃO SE DEVE MUDAR!

SE TEM BIGODES DE FOCA
NARIZ DE TAMANDUÁ
-E ORELHAS DE CAMELO, NÉ TIO?
-É!
MAS SE É AMIGO DE FATO
A GENTE DEIXA COMO ELE ESTÁ...

É TÃO LINDO!
NÃO PRECISA MUDAR
É TÃO LINDO!
É TÃO BOM SE GOSTAR
E EU ADORO!
É CLARO!

CONSEGUIU IMAGINAR O AMIGO DA MÚSICA?

2) ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA CRIADO EM 1984 E CONHEÇA O AMIGO.

A Turma do Balão Mágico - É Tão Lindo (Exclusivo Áudio HQ)

<https://www.youtube.com/watch?v=uoa-IBw9Fug>

3) ASSISTA O VÍDEO FEITO COM A MÚSICA QUE CONHECEU, QUE FALA SOBRE OS AMIGOS.

<https://www.youtube.com/watch?v=-xpbSNpYKKY> -É TÃO LINDO - Valtenor Medeiros

4) VOCÊ COM CERTEZA PENSOU NOS SEUS AMIGOS, QUANDO ASSISTIA O VÍDEO. AGORA, ESCREVA O NOME DE UM AMIGO PARA CADA CASO:

AMIGO

ESTUDIOSO	
BRAVO	
ESTÁ SEMPRE APRONTANDO	

ENSINO RELIGIOSO

Canal TV Escola Curitiba - Ensino Religioso - 2º e 3º ano - 12/08

<https://www.youtube.com/watch?v=N6VmJh3gPTA>

SÍMBOLOS

É TUDO O QUE REPRESENTA, SUGERE OU SUBSTITUI ALGUMA COISA.

	BANDEIRA DO BRASIL		PODE ATRAVESSAR A RUA COM SEGURANÇA.
	VENENO, PERIGO E MORTE.		SÍMBOLO DO DIREITO
	ÍCONE DE WIFI		SÍMBOLO UNIVERSAL INDICATIVO DE UM RESTAURANTE.
	LAVAR AS MÃOS		ÁREA ESCOLAR

VAMOS BRINCAR DE CRIAR SÍMBOLOS.

IMAGINE QUE VOCÊ PRECISA SER IDENTIFICADO A PARTIR DE UM DESENHO/OU IMAGEM. QUAL SERIA O DESENHO QUE REPRESENTARIA VOCÊ? QUAIS SERIAM AS CORES QUE VOCÊ USARIA PARA COLORIR O SÍMBOLO? AGORA MÃOS À OBRA!

LÍNGUA PORTUGUESA

DIA DO FOLCLORE

NO DIA 22 DE AGOSTO COMEMORAMOS O FOLCLORE BRASILEIRO. FOLCLORE QUER DIZER COSTUMES DE UM POVO: FESTAS, DANÇAS, MÚSICAS, VESTIMENTAS, JOGOS, HISTÓRIAS, LENDAS, BRINCADEIRAS.

1. ENCONTRE NO DIAGRAMA O NOME DE CINCO PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO. VAMOS ENCONTRAR TODOS?



B T M U L A S E M C A B E Ç A
O A H G P B W E R T X A K Q X Y K
T H G H U C D H K N O R S T V X Z
O K X A S E R E I A I A R A B C
Ç J V T F S A C G I K M X T J U
R U E B I G V A D I U T A O Á Ç Ã
O I P N A B O I T A T Á J A A A K
S K Y I Y H Z F A J E R S A A A L
A G H Y J I Y N V O A S I S É O M
H L Ç X F V S D P U G Q W Ç O Ç N
B S A C I - P E R E R E Ê G A T N O

2. LIGUE CADA ADIVINHAÇÃO COM A SUA RESPOSTA:

O QUE É QUE É SURDO E MUDO, MAS CONTA TUDO?

O QUE É O QUE É FEITO PARA ANDAR E NÃO ANDA?

O QUE É O QUE É QUE SOBE QUANDO A CHUVA DESCE?

QUAL A ÚNICA PEDRA QUE FICA EM CIMA DA ÁGUA?

O QUE É O QUE É QUE ANDA COM OS PÉS NA CABEÇA?

O QUE É QUE QUANTO MAIS CRESCE, MAIS BAIXO FICA?

QUAL É O CÉU QUE NÃO POSSUI ESTRELAS?

O QUE É QUE QUEBRA QUANDO SE FALA?

É UM PÁSSARO BRASILEIRO E SEU NOME DE TRÁS PARA FRENTE É IGUAL.

•

•

•

•

•

•

•

•

•

• O GUARDA-CHUVA

• O PIOLHO

• O GELO

• O SEGREDO

• O RABO DO CAVALO

• O LIVRO

• ARARA

• A RUA

• O CÉU DA BOCA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 À 28 DE AGOSTO DE 2020

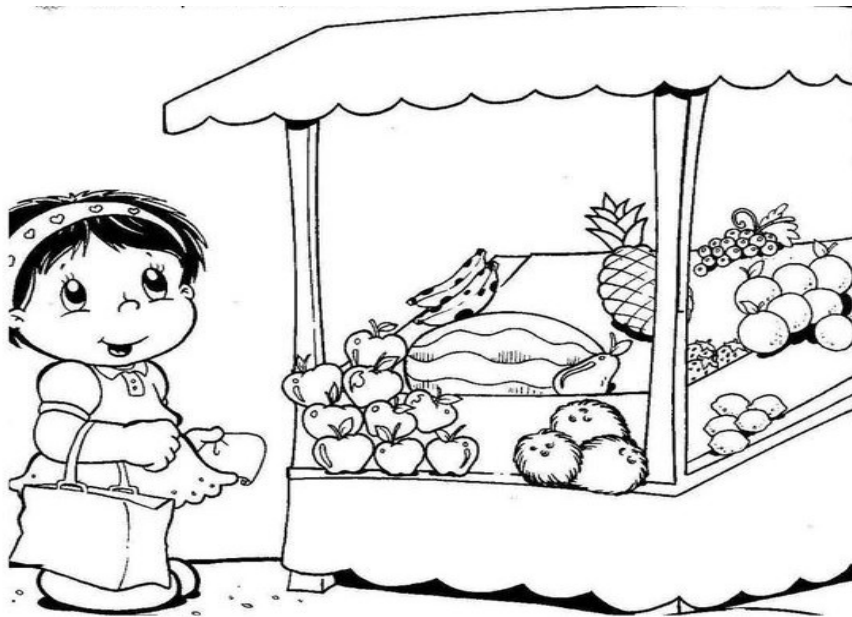
ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 20 (NUMBERS 1 TO 20) E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHÃ. (FRUITS FOR BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO E FRUTAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA OS VÍDEOS SOBRE NÚMEROS DE 1 A 20 E FRUTAS PARA O CAFÉ DA MANHA E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=QUwqh-4b7Bw https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA<ul style="list-style-type: none">• DATE: August___/ 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DÉBORA FOI AO SUPERMERCADO COMPRAR FRUIT. SUA MOTHER LHE DEU A SEGUINTE LISTA:

LISTA DE COMPRAS:

TWO BANANAS -- SEVEN ORANGES -- NINE APPLES -- ONE PINEAPPLE

VAMOS PINTAR O QUE DÉBORA DEVE COMPRAR?



2) ORGANIZE AS PALAVRAS ABAIXO DE ACORDO COM AS INICIAIS:

LEMON	APPLE	ORANGE	PINEAPPLE	GRAPE
MANGO	PEAR	BANANA	WATERMELON	MELON

A	B	G	L
M	O	P	W

BANCO DE PALAVRAS:

LEMON-LIMÃO APPLE- MAÇÃ ORANGE- LARANJA PINEAPPLE-ABACAXI GRAPE-
UVA

MANGO-MANGA PEAR-PERA BANANA-BANANA WATERMELON-MELANCIA
MELON-MELÃO

PROFESSOR: SILDIMAR -TURMA 2º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: -EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: -24 A 28 DE AGOSTO

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS – BRICADEIRAS CANTADAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:(BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

ANTES DE COMEÇAR:VAMOS AQUECER!

AQUECIMENTO PARA CRANÇA - <https://www.youtube.com/watch?v=ono7WrO7r4s>
alongamento - para crianças - <https://www.youtube.com/watch?v=hD0iDyuchFs>

QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO – 10 POLICHINELOS – E CORRIDA NO LUGAR ELEVANDO OS JOELHOS DURANTE UM MINUTO.



COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? -COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.

MATERIAIS:

-PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA,

ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKg8&t=77s>

PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE PÕE A MÃOZINHA PRO LADO PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE BALANÇO E ELE ADORA EU DANÇO POP POP/ EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR PÕE O PEZINHO PRA FRENTE PÕE O PEZINHO PRO LADO PÕE O PEZINHO PRA FRENTE BALANÇO E ELE ADOR EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR	PÕE A CABEÇA PRA FRENTE PÕE A CABEÇA PRO LADO PÕE A CABEÇA PRA FRENTE BALANÇO E ELE ADORA EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR PÕE O BUMBUM PARA FRENTE PÕE O BUMBUM PARA O LADO PÕE O BUMBUM PARA FRENTE BALANÇO E ELE ADORA EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR	PÕE O CORPINHO PRA FRENTE PÕE O CORPINHO PRO LADO PÕE O CORPINHO PRA FRENTE BALANÇO E ELE ADORA EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR PÕE O CORPINHO PRA FRENTE PÕE O CORPINHO PRO LADO PÕE O CORPINHO PRA FRENTE BALANÇO E ELE ADORA EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP EU DANÇO POP POP ASSIM É BEM MELHOR
---	---	--

POP –POP DE DANCE KIDS

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COMWATCH?V=DOEFG-06Z6C](https://www.youtube.com/watch?v=DOEFG-06Z6C)- VIDEO SÓ CRIANÇAS



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- NO CADERNO COLOQUE **EDUCAÇÃO FÍSICA - PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO**
- **DESENHE VOCE DANÇANDO POP-POP.**

PROFESSORA: **TURMA:** 1º, 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE AGOSTO – 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ MATERIALIDADES: REPERTÓRIO BRASILEIRO: BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS;➤ MATRIZES EST. CULT.: RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS, COMO JOGOS MUSICAIS DE MÃOS (PERCUSSÃO CORPORAL), CANTIGAS DE RODA OU PARLENDAS;➤ CANTAR MÚSICAS E EXECUTAR JOGOS E BRINCADEIRAS CANTADAS DO REPERTÓRIO FOLCLÓRICO BRASILEIRO;➤ RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DE CULTURA LOCAL, REGIONAL OU NACIONAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/PZfOKt2FAxk
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, TESOURA, COLA, E PARA HOJE: ROLO DO PAPEL HIGIÊNICO, BARBANTE, CAIXA DE SAPATO OU OUTRA E FITA ADESIVA.

ARTE

❖ ATIVIDADE DA SEMANA: BILBOQUÊ DA BRINCADEIRA CANTADA

FIXANDO E APRENDENDO: O FOLCLORE É UM CONJUNTO DE COSTUMES, TRADIÇÕES, LENDAS E MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, TRANSMITIDAS DE UMA PESSOA PARA OUTRA ORALMENTE. E, DEVIDO AOS COSTUMES E TRADIÇÕES DOS POVOS INDÍGENAS, PORTUGUESES, AFRICANOS E OUTROS, O BRASIL POSSUI UM FOLCLORE RICO E DIVERSIFICADO. ASSIM, É O BILBOQUÊ, UM JOGO ANTIGO, ENCONTRADO TAMBÉM EM DIFERENTES PAÍSES COM PEQUENAS VARIAÇÕES EM SUA FORMA, E, CONSISTE EM ACERTAR UMA BOLINHA AO SUPORTE, ONDE A MESMA ESTÁ CONECTADA POR UM FIO, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA E ATENÇÃO.

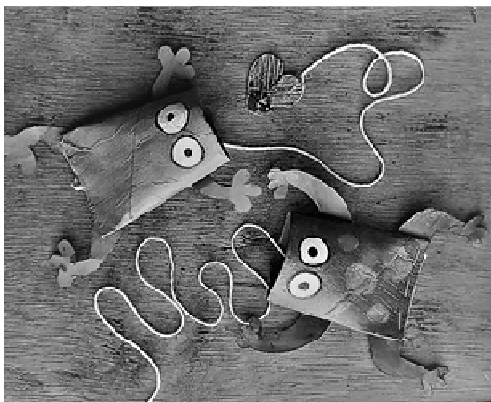
1- ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA;

2- FAÇA UMA PERCUSSÃO CORPORAL, BRINCANDO COM O USO DA VOGAIS AO ACOMPANHAR A LETRA E CANTAR A CANÇÃO, COM O LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=71_Og1J5k_4&feature=youtu.be

<p><u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u> O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!</p> <p>A SAPA NA LAVA A PÁ NA LAVA PÁ PARCA NA CÁ ALA MARA LÁ NA LAGÁ NA LAVA A PÁ PARCA NA CÁ MAS CÁ CHALÁ!</p>	<p>E SEPE NE LEVE E PÊ NE LEVE PE PERQUE NE QUE ELE MERE LE NE LEGUE NE LEVE E PÊ PERQUE NE QUE MES QUE CHELÊ!</p> <p>I SIPI NI LIVI I PI NI LIVI PI PIRQUI NI QUI ILI MIRI LI NI LIGUI NI LIVI I PI PIRQUI NI QUI MIS QUI CHILI!</p>	<p>O SOPO NO LOVO O PÔ NO LOVO PÔ PORCO NO CÔ OLO MORO LO NO LOGO NO LOVO O PÔ PORCO NO CÔ MOS CO CHOLO!</p> <p>U SUPU NU LUVU U PU NU LUVU PU PURCU NU CU ULU MURU LU NU LUGU NU LUVU U PU PURCU NU CU MUS CU CHULU!</p>
--	---	---

QUE TAL CONFECCIONAR UM BRINQUEDO FOCLÓRICO AGORA??? VEJA NA PÁGINA SEGUINTE...

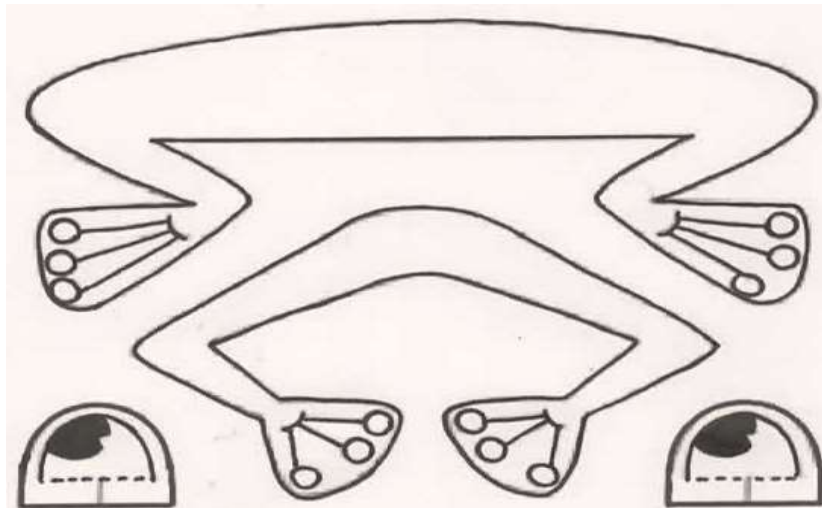


3- VAMOS FAZER O BILBOQUÊ DE SAPINHO PARA ACOMPANHAR ESSA BRINCADEIRA CANTADA? SIGA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE OU AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

- PINTE O SEU ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO COM TINTA, OU GIZ DE CERA, OU LÁPIS DE COR, OU ENCAPANDO COM PAPEL COLORIDO DE SUA ESCOLHA;
- FECHÉ UM DOS LADOS DO ROLINHO COM UMA FITA, GRAMPEADOR OU COLA;
- PINTE DE VERMELHO A PARTE ABERTA DO ROLINHO PARA FICAR PARECENDO A BOCA;

- FAÇA COM OUTRO PAPEL MAIS FIRME (PODE SER OUTRO ROLINHO) AS PERNAS DO SAPIÑO, PINTE E RECORTE. DEPOIS, COLE NO CORPO DO SAPIÑO;
- DESENHE E PINTE TAMBÉM OS OLHOS, RECORTE-OS E COLE-OS PRÓXIMOS À BOCA.
- FAÇA UMA MOSQUINHA EM PAPEL MAIS GROSSO, PRENDA-A EM UMA BOLINHA DE PAPEL BEM APERTADINHA (POIS ELA TEM QUE PESAR UM POUÇO);
- CORTE UMA FITA OU BARBANTE (MAIS OU MENOS 30 CENTÍMETROS) E COLE UMA PONTA DENTRO DA BOCA DO SAPIÑO, E NA OUTRA PONTA COLE A MOSQUINHA;
- **ESTÁ PRONTO, AGORA É SÓ BRINCAR DE PEGAR A MOSCA COM SEU BILBOQUÊ DE SAPIÑO!!!**
- MANDE UMA FOTO OU VÍDEO DO SEU BRINQUEDO. ESPERO QUE VOCÊS GOSTEM DA ATIVIDADE.

VEJA UM MODELO DAS PERNAS E OLHOS DO SAPIÑO...



Quinta – 27/08

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTO - LEITURA

- **REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINA 142 - 143 – 144.**

CIÊNCIAS

ÁGUA E SOLO

- **REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS.**

- PÁGINA: 26 E 27 – LEITURA SOBRE A ÁGUA.
- PÁGINA: 28 – ATIVIDADE 1.
- PÁGINA: 29 – ATIVIDADE 2 E LEITURA SOBRE O SOLO.

APÓS LER SOBRE O SOLO FAÇA A ATIVIDADE A SEGUIR.

MARQUE **V** PARA ALTERNATIVAS VERDADEIRAS E **F** PARA AS FALSAS.

- () O SOLO TAMBÉM É CHAMADO DE TERRA OU CHÃO.
- () O SOLO É FORMADO POR PEDAÇOS DE ROCHAS E RESTOS DE PLANTAS E ANIMAIS.
- () CULTIVAR PLANTAS E CRIAR ANIMAIS É UMA DAS DIVERSAS MANEIRAS QUE O SER HUMANO UTILIZA O SOLO.
- () POUCAS PLANTAS SE FIXAM NO SOLO, ONDE SUAS RAIZES SE DESENVOLVEM E RETIRAM A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS PARA SEU CRESCIMENTO.



Sexta –28/08

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

LÍNGUA PORTUGUESA

CONTO – INTERPRETAÇÃO E COMPARAÇÃO DE TEXTOS

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA – PÁGINA 145.

MATEMÁTICA

MULTIPLICAÇÃO

- REALIZAR AS ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA – PÁGINAS 184 E 185.